Согласовано

Заместитель директора по УВР МОУ «СОШ № 42» Крупкина Н.Н./ УГГ / «31» авиует 2018 г. Пиректор МОУ «СОШ № 42» Куклева ГИЗ

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по учебному предмету «<u>Технология»</u>
для обучающихся 4а класса МОУ «СОШ № 42»
Энгельсского муниципального района
на 2018-2019 учебный год

Составитель:

Малахова Светлана Викторовна учитель начальных классов первой квалификационной категории.

Согласовано

Заместитель директора по УВР МОУ «СОШ № 42»

off

/Н.Н.Крупкина/

«31» августа 2018 г.

Утверждаю

Директор МОУ «СОШ № 42»

/Т.И.Куклева/

«01» сентября 2018 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по учебному предмету «Технология»
для обучающихся 4 «Б» класса МОУ «СОШ № 42»
Энгельсского муниципального района
на 2018-2019 учебный год

Составитель:

Шульгина Наталья Владимировна, учитель начальных классов первой квалификационной категории

1. Пояснительная записка

Рабочая программа по технологии для обучающихся 4 класса составлена на основе федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования; авторской программы «Технология» Лутцевой Е.А. (УМК «Начальная школа XXI века» под редакцией Н.Ф. Виноградовой).

В процессе обучения технологии в начальной школе реализуются следующие нели:

- развитие сенсорики, мелкой моторики рук, пространственного воображения, технического и логического мышления, глазомера; способностей ориентироваться в информации разного вида;
- освоение знаний о роли трудовой деятельности человека в преобразовании окружающего мира, первоначальных представлений о мире профессий;
- овладение начальными технологическими знаниями, трудовыми умениями и навыками, опытом практической деятельности по созданию личностно и общественно значимых объектов труда; способами планирования и организации трудовой деятельности, объективной оценки своей работы; умениями использовать компьютерную технику для работы с информацией в учебной деятельности и повседневной жизни;
- воспитание трудолюбия, уважительного отношения к людям и результатам их труда, интереса к информационной и коммуникационной деятельности; практическое применение правил сотрудничества в коллективной деятельности.

Место учебного предмета в учебном плане

На изучение технологии в 4 классе выделяется 34 часа(1часов в неделю, 34 учебные недели), но тематическое планирование составлено на 33 часа, т.к. в 2018-2019 учебном году 1 час приходится на праздничный день.

Программа обеспечена учебно-методическим комплектом:

- 1. Лутцева Е.А. Технология. Ступеньки к мастерству. 4 класс: учебник для учащихся общеобразовательных учреждений / Е.А.Лутцева. М.: Вентана Граф. 2014.
- 2. Лутцева Е.А. Технология: Учимся мастерству: 4 класс: рабочая тетрадь. М.: Вентана Граф, 2014.

2. Планируемые результаты освоения учебного предмета

Личностные результаты изучения предмета «Технология»

- объяснять свои чувства и ощущения от восприятия объектов, иллюстраций, результатов трудовой деятельности человека-мастера;
- уважительно относиться к чужому мнению, к результатам труда мастеров»
- понимать исторические традиции ремесел, положительно относиться к труду людей ремесленных профессий.

Метапредметные результаты

Регулятивные УУД:

- определять с помощью учителя и самостоятельно цель деятельности на уроке;
- учиться выявлять и формулировать учебную проблему совместно с учителем;
- учиться планировать практическую деятельность на уроке;
- под контролем учителя выполнять пробные поисковые действия для выявления оптимального решения проблемы;
- учиться предлагать конструкторско-технологические приемы и способы выполнения отдельных этапов изготовления изделий;
- работать по составленному совместно с учителем плану, используя необходимые дидактические средства, осуществлять контроль точности выполнения операций;
- определять в диалоге с учителем успешность выполнения своего задания. Познавательные $YY\mathcal{I}$:
- наблюдать конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, результаты творчества мастеров родного края;
- сравнивать конструктивные и декоративные особенности предметов быта и осознавать их связь с выполняемыми утилитарными функциями, понимать особенности декоративно-прикладных изделий;
- понимать необходимость использования пробно-поисковых практических упражнений для открытия нового знания и умения;
- находить необходимую информацию в учебнике, в предложенных учителем словарях и энциклопедиях;
- с помощью учителя исследовать конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности объектов, искать наиболее целесообразные способы решения задач из числа освоенных;
- самостоятельно делать простейшие обобщения и выводы. Коммуникативные УУД:
- слушать учителя и одноклассников, высказывать свое мнение;
- вести небольшой познавательный диалог по теме урока, коллективно анализировать изделия;
- вступать в беседу и обсуждение на уроке и в жизни;
- выполнять предлагаемые задания в паре, группе.

Предметные результаты

- анализировать предложенное учебное задание, выделять известное и находить проблему, искать практическое решение выделенной проблемы;
- обосновывать выбор конструкции и технологии выполнения учебного задания или замысла творческого проекта в единстве требований полезности, прочности, эстетичности;
- выполнять доступные практические задания с опорой на чертеж, схему.
- с помощью учителя формулировать проблему, проводить коллективное обсуждение предложенных учителем или возникающих в ходе работы учебных проблем; выдвигать возможные способы решения проблем.

Основные требования к уровню подготовки выпускника начальной школы.

В результате изучения курса «Технология» учащиеся должны:

Знатьз

- -современные направления научно технического развития в своей стране и мире, истории их зарождения;
- -понятие технический прогресс, наука, экономика; современные профессии, появившиеся в XX XXI веке и связанные с изученным содержанием; технические изобретения XX века, вошедшие в нашу повседневную жизнь (телефон, радио, телевизор);
- -этапы технологического прогресса и их особенности в зависимости от свойств материала;
- -название и свойства материалов, используемых в работе учащихся;
- -этапы технологического прогресса и их особенности в зависимости от свойств материалов;
- -названия национальных жилищ;
- -понятие «стиль»;
- -что такое технология домостроения;
- -понятие «высотный дом»;
- -понятие «сфера обслуживания»;
- -понятия «дизайн, товар, эстетический»;
- -этапы создания дизайна технического изделия;
- -понятие «реклама, интерьер, ландшафт»;
- -понятие «дизайн рекламной продукции»;
- -основные требования дизайна к конструкциям одежды;
- -понятие «информация, технические информационные средства, информационные технологии»;
- -компьютер, название его основных частей, их назначение;
- -понятие «электроника, кибернетика»;
- -где применяются компьютеры;
- -понятия «факс, электронная почта, Интернет»;

Уметь:

- -определять конструктивные и технологические особенности предложенных для изготовления изделий;
- -подбирать и применять рациональные конструктивные решения и технологические приёмы изготовления изделий в каждом конкретном случае;
- -разрабатывать несложные коллективные творческие проекты и реализовывать их;
- -определять конструктивные и технологические особенности предложенных для изготовления изделий или выбранных самостоятельно;
- выполнять посильные действия для решения экологических проблем на доступном уровне;
- -выполнить коллективно проект загородного дома;
- -разрабатывать эскизы отдельных зданий;
- -выполнять объёмную аппликацию;
- -выполнять коллективный проект «Интерьер»;
- -выполнять дизайн упаковки;
- -выполнять дизайн автомобиля;
- -выполнять дизайнерский коллективный проект рекламы своего изделия;
- -эстетично оформлять изделия;
- -соединять детали из ткани петельной и крестообразной строчки;
- -работать с информацией;
- -работать с компьютером;
- -работать с калькулятором;
- -составлять простейшую программу для компьютера;
- -находить и использовать информацию из Интернета;

Требования включают:

-элементарные знания о значении и месте трудовой деятельности в создании общечеловеческой культуры; о простых и доступных правилах создания функционального, комфортного и эстетически выразительного жизненного пространства (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды);

-соответствующую возрасту технологическую компетентность: знание используемых видов материалов, их свойств, способов обработки; анализ устройства и назначения изделия; умение определять необходимые действия и технологические операции и применять их для решения практических задач; подбор материалов и инструментов в соответствии с выдвинутым планом и прогнозом возможных результатов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии;

-достаточный уровень графической грамотности: выполнение несложных измерений, чтение доступных графических изображений, использование чертёжных инструментов (линейка, угольник, циркуль) и приспособлений для разметки деталей изделий; опора на рисунки, план, схемы, простейшие чертежи при решении задач по моделированию,

воспроизведению и конструированию объектов;

-умение создавать несложные конструкции из разных материалов: исследование конструктивных особенностей объектов, подбор материалов и технологии их изготовления, проверка конструкции в действии, внесение корректив;

-овладение такими универсальными учебными действиями (УУД), как ориентировка в задании, поиск, анализ и отбор необходимой информации, планирование действий, прогнозирование результатов собственной и коллективной технологической деятельности, осуществление объективного самоконтроля и оценки собственной деятельности и деятельности своих товарищей, умение находить и исправлять ошибки в своей практической работе;

-умение самостоятельно справляться с доступными проблемами, реализовывать реальные собственные замыслы, устанавливать доброжелательные взаимоотношения в рабочей группе, выполнять разные социальные роли (руководитель, подчиненный);

-развитие личностных качеств: любознательности, доброжелательности, трудолюбия, уважения к труду, внимательного отношения к старшим, младшим и одноклассникам, стремления и готовности прийти на помощь тем, кто нуждается в ней.

3. Содержание учебного предмета

№	Тематическ	Кол-	Содержание учебного	Формы	Основные виды
\prod_{Π}	ий блок			-	
		во	предмета, курса по	организац	учебной
П	(раздел)	часо	тематическим блокам	ии уроков	деятельности
		В		c	
				указанием	
				количества	
				часов	
1		10	Преобразовательная	Дизайн-	Наблюдение за
			деятельность человека в XX	анализ	демонстрациями
			— начале XXI в. Научно-	(анализ	учителя, работа с
			технический прогресс:	конструктор	раздаточным
			главные открытия,	ских,	материалом, отбор и
			изобретения, современные	технологиче	сравнение
			техн-ологии(промыш-	ских и	материала по
			ленные, информацион-ные	художествен	нескольким
			и др.), их положи-тельное и	ных	источникам, сбор и
			отрицатель-ное влияние на	особенносте	классификация
			челове-ка, его	й изделия) –	коллекционного
			жизнедеятель-ность и на	2	материала,
	05		природу Земли в целом.	Распределен	выполнение
	Общекульт		Угроза экологической катастрофы и роль разума	ие времени	практических работ,
	урные и		человека в ее	при	исследование, конструирование,
	общетрудов		предотвращении.	выполнении проекта.	создание проекта
	ые		Сферы использования	Коллективн	создание проекта
	компетенци		электричества, природ-ных	ые проекты -	
	и. Основы		энергоносителей (газа,	2	
	культуры		нефти) в промышленности	Практическа	
	труда,		и быту. Общие	я работа- 1	
			представления об авиации и	Презентация	
	самообслуж		космосе, энергии и	– 1	
	ивание		энергетике	Выставка - 1	
			информационно-		
			компьютерных техно-		
			логиях. Самые яркие		
			изобретения начала XX в.		
			(в обзорном порядке).		
			Начало XXI в. —		
			использование		
			компьютерных тех-		
			нологий во всех областях жизни человека. Влияние		
			современных тех-нологий		
			и пре-образующей деятель-		
			ности человека на		
			1 -		
			окружающую среду. Причины и пути предотвращения		

	<u> </u>	ı	T	ī	<u> </u>
			экологических и		
			техногенных катаст-роф.		
			Экологическая ситуация в		
			нашем регионе (р.к.)		
			Результат деятельнос-ти.		
			Культура межлич-ностных		
			отношений в совместной		
			деятель-ности.		
			Самообслужива-ние:		
			пришивание пу-говиц,		
			сшивание раз-рывов по		
			шву. Првила безопасного		
			пользо-вания бытовыми		
			при-борами. Оказание		
			доступных видов помощи		
			малышам, взрослым,		
			сверстникам.		
2		8	Изобретение и исполь-	Проект - 1	Наблюдение за
_			зование синтетических		демонстрациями
			материалов с опреде-		учителя, работа с
			ленными заданными		раздаточным
			свойствами в различ-ных		материалом, отбор и
			отраслях и профес-сиях.		сравнение
			Нефть как уни-версальное		материала по
			сырье. Материалы, получа-		нескольким
			емые из нефти		источникам, сбор и
			(пластмасса, стеклоткань,		классификация
			пенопласт и др.). Подбор		коллекционного
			мате-риалов и инструмен-		материала,
	Точно полия		тов в соответствии с		выполнение
	Технология		замыслом. Безопас-ное и		практических работ,
	ручной		рациональное		исследование,
	обработки		использование		конструирование,
	материалов.		инструментов. Син-		создание проекта
	Элементы		тетические материалы —		,, 1
	графическо		полимеры (пластик,		
			поролон). Их проис-		
	й грамоты		хождение, свойства.		
			Влияние современных		
			технологий и пре-		
			образующей деятель-ности		
			человека на окружающую		
			среду.		
			Комбинирование		
			технологий обработки		
			разных материалов и		
			художественных техно-		
			логий. Дизайн		
			(производственный,		
			жилищный, ландшафтный и		
			др.). Его роль и место в		
			современной проектной		
			cobpendition inpockition		

			деятельности. Основные		
			условия дизайна —		
			единство пользы, удобства		
			и красоты. Дизайн одежды		
			в зависимости от ее		
			назначения, моды, времени.		
			Элементы конструирования		
			моделей, отделка		
			петельной строчкой и ее		
			вариантами (тамбур, петля		
			в прикреп, елочки и др.),		
			кресто-образной строчкой.		
			Дизайн и маркетинг. Общее		
			представление о		
			технологическом процессе.		
			Называние и выполнение		
			основных технологических		
			операций ручной обработки материалов:		
			разметка деталей,		
			выделение деталей,		
			формообразование деталей,		
			сборка изделия.		
3		5	Поиск оптимальных и	Проект- 3	Наблюдение за
		5	доступных новых решений	Коллективна	демонстрациями
			конст-рукторско-техноло-	я работа - 1	учителя, работа с
			гических проблем на	- Passan	раздаточным
			основе элементов ТРИЗ		материалом, отбор и
			(теории решения		сравнение
			изобретательских задач).		материала по
			Техника XX — начала		нескольким
			XXI в. Ее современное		источникам, сбор и
			назна-чение		классификация
	Конструиро		(удовлетворение бытовых,		коллекционного
	вание и		профессио-нальных,		материала,
			личных по-требностей,		выполнение
	моделирова		исследо-вание опасных и		практических работ,
	ние		труднодоступных мест на		исследование,
			земле и в космосе и др.).		конструирование,
			Современные требования к		создание проекта
			тех-ническим устройствам		
			(экологичность, безо-		
			пасность, эргономич-ность		
			и др.).		
			Конструирование и		
			моделирование на компьютере и в инте-		
			рактивном конструкторе.		
4	T.T.	10	Современный инфор-		Наблюдение за
4	Использова	10	мационный мир.		демонстрациями
	ние		Использование		учителя, работа с
	информаци		компьютерных технологий		раздаточным
			Remindrephilit Texholionini		Pandaro mpini

онных	в разных сферах жизнедея-	материалом, отбор и
технологий	тельности человека.	сравнение
	Персональный компьютер	материала по
	(ПК) и дополнительные	нескольким
	приспособления (принтер,	источникам, сбор и
	сканер, ко-лонки и др.).	классификация
	Зна-комство с текстовым	коллекционного
	редактором. Поиск	материала,
	информации в компьютере	выполнение
	и Интернете. Работа с	практических работ,
	простейшими	исследование,
	информационными	конструирование,
	объектами (тексты,	создание проекта
	рисунки): создание,	
	преобразование,	
	сохранение, удаление,	
	печать (вывод на	
	принтер). Программы	
	Word, PowerPoint.	
	Соблюдение безопасных	
	приёмов труда при работе	
	на компьютере; бережное	
	отношение к техни-ческим	
	устройствам. Работа с	
	ЦОР (циф-	
	ровымиобразова-тельными	
	ресурсами), готовыми	
	материалами на	
	электронных	
	носителях(CD).Созда-ние	
	небольшого текста по	
	интересной детям тематике.	

4. Тематическое планирование

№	Наименование разделов,	Кол-во	Дата проведения		Повторение
урока	тем уроков	часов			
			ПО	ПО	
			плану	факту	
		риместр	1		
1	Что такое научно-технический	1	4.09		Повторяем виды информации
2	прогресс?	1	11.09		Повторяем
2	Мой помощник компьютер	1	11.09		особенности русского костюма
3	Компьютер в быту. Как создать документ.	5 1	18.09		Повторяем стихии на службе у человека
4	Компьютеры в медицине.	1	25.09		Повторяем древние русские постройки
5	Формирование текста.	1	2.10		•
6	Компьютеры и прогнозирование погоды. Как	1	9.10		
	вставить рисунок в документ.				
7	Компьютеры в учреждениях, на предприятиях.	1	16.10		
8	Создание таблиц.	1	23.10		
9	Создание презентаций. Вставка рисунков, фотографий.	1	6.11		
10	Создание презентаций. Эффекть анимации.	ы 1	13.11		
11	Штучное и массовое производство. Чеканка.	1	20.11		
12	Быстрее, больше.	1	27.11		
-		риместр	1	1	1
13	Как делают автомобили	1	4.12		
14	Практическая работа «Микроавтобус»	1	11.12		
15	Черное золото.	1	18.12		
16	Что изготавливают из нефти.	1	25.12		
17	Что такое вторичное сырье?	1	15.01		
18	Изделия из вторсырья.	1	22.01		
19	Природа в опасности	1	29.01		
20	О чем рассказывает дом.	1	5.02		
21	Дом для семьи.	1	12.02		
22	В доме.	1	19.02		
23	Как дом стал небоскребом.	1	26.02		

	3 три	местр		
24	Какие бывают города.	1	5.03	
25	Что такое дизайн.	1	12.03	
26	Дизайн техники	1	19.03	
27	Дизайн рекламной продукции	1	9.04	Повторяем компьютерные программы
28	Дизайн интерьера. Коллективная работа. Гостиная.	1	16.04	Повторяем порядок создания презентаций
29	Дизайн одежды. Пять задач дизайнера- модельера	1	23.04	Повторяем современное производство.
30	Отделка одежды.	1	30.04	
31	Аксессуары в одежде.	1	7.05	Повторяем что такое черное золото
32	Будущее начинается сегодня	1	14.05	Повторяем что такое вторсырье
33	Совершенствование технологий: достижения и проблемы.	1	21.05	Повторить виды угроз экологии.