

<p align="center">«Согласовано»</p> <p>Заместитель директора по УВР МОУ «СОШ № 42»</p> <p><i>М</i> С.В. Титова</p> <p>«31» августа 2018 г.</p>	<p align="center">«Утверждаю»</p> <p>Директор МОУ «СОШ № 42»</p> <p><i>Т.И. Куклева</i> Т.И. Куклева</p> <p>Приказ № 132 от «1» августа 2018 г.</p>
---	--



Рабочая программа
 по курсу внеурочной деятельности
 литературной гостиной «В мире книг»
 общеинтеллектуального направления
 для обучающихся 1 А класса МОУ «СОШ № 42»
 на 2018-2019 учебный год

Составитель:
 Забрудская Зарина Амировна
 учитель начальных классов

Пояснительная записка

Рабочая программа литературной гостиной «В мире книг» составлена на основе программы курса Ефросининой Л. А., кандидата педагогических наук, заслуженного учителя РФ, лауреата премии Президента РФ в области образования, ведущего научного сотрудника ИСМО РАО. Рабочая программа составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования.

Цель внеурочных занятий по программе «В мире книг» – обогащение и систематизация читательского опыта младших школьников. Учащиеся на практике знакомятся с разными типами и изданиями книг, учатся находить нужную информацию в художественных, познавательных и справочных книгах. Одним из компонентов кружковых занятий является практическое знакомство с библиотекой. Дети учатся пользоваться библиотечным фондом и различными средствами библиотечно-библиографической помощи. Участники кружковых занятий учатся производить мелкий ремонт ветхих книг, исполнять обязанности «библиотекаря» (в т.ч. грамотно заполнять читательский формуляр, каталожную карточку и составлять рекомендательный список), писать отзывы и аннотации, делать презентации книг и изготавливать поделки по мотивам прочитанных литературных произведений.

Основная цель программы: литературное развитие личности читателя, его творческих способностей, приобщение к чтению художественной литературы, формирование творческого воображения и эмоционального восприятия художественных произведений.

Задачи программы:

- обогащение опыта читательских переживаний;
- воспитание потребности в чтении как источника радости общения и новых знаний;
- воспитание эмоционально - образного восприятия содержания стихов и сказок;
- развитие фантазии, речи и умения строить диалог и монолог;
- побуждение детей к активному общению с книгой в поисках ответов на вопросы;
- формирование активного доброжелательного отношения к окружающим;
- формирование у детей необходимого запаса эмоций и впечатлений;
- воспитание коммуникативных качеств;
- создание положительного эмоционального фона и доброжелательной атмосферы чтения;
- активизация словаря читателя;

- формирование опыта социальных навыков поведения посредством литературные произведения.

Основные идеи программы:

В основе программы лежат важнейшие методические принципы успешного взаимодействия юных читателей, библиотекарей, педагогов и родителей.

Принцип деятельности:

На занятиях ребёнок в постоянном процессе открытия новых книг и знаний. Действие (игра) - способ чтения, познания, переживания сопричастности.

Принцип креативности (организации творческой деятельности).

Руководитель провоцирует и поощряет творческую активность детей, создавая ситуации, в которых каждый ребёнок становится художником, поэтом, артистом и реализует своё творческое начало через коллективную и индивидуальную деятельность.

Принцип гуманности:

Любовь к жизни, любовь к книге, любовь к ребёнку! Без этого триединства невозможно создание творческой атмосферы на занятиях, каждое из которых должно стать для ребёнка единственным и неповторимым.

Принцип непрерывности:

Процесс литературного развития не заканчивается на занятиях в библиотеке, а продолжается в школе и в семье.

Необходимые условия реализации программы:

- осознать, что только общими усилиями библиотеки, школы и семьи можно помочь ребёнку стать творческим читателем;
- помнить, что каждый ребёнок - уникальная личность со своими интересами. Чтобы чтение стало радостью, надо учитывать интересы каждого читателя;
- помнить, что все дети — талантливы;
- строить свою работу только на основе и с учётом возрастных психологических особенностей читателей 6-10 лет;
- проявлять искреннюю заинтересованность и уважение ко всем проявлениям творчества ребёнка, служить эмоциональной поддержкой его творческих начинаний;
- в конце каждой ступени подводится промежуточный итог

Методы достижения поставленных целей и задач:

- литературные праздники, литературные игры - путешествия, турниры, конкурсы стихов, сочинений, рисунков, викторины, праздники, литературные ринги, литературно-музыкальные композиции, творческие коллективные дела, устные журналы;
- в целях отслеживания результатов периодически проводить уроки - отчеты по пройденному материалу.

Место литературной гостиной в учебном плане.

Рабочая программа составлена из расчета 1 час в неделю, что составляет 33 часа в год, однако, в 2018-2019 учебном году тематическое планирование составлено на 31 час, т.к. 2 часа приходятся на праздничные дни.

Ценностные ориентиры содержания литературной гостиной.

Содержание программы литературной гостиной «В мире книг» создаёт возможность для воспитания грамотного и заинтересованного читателя, знающего литературу своей страны и готового к восприятию культуры и литературы народов других стран. Ученик-читатель овладевает основами самостоятельной читательской деятельности. В процессе общения с книгой развиваются память, внимание, воображение.

Программа литературной гостиной — это создание условий для использования полученных знаний и умений на уроках литературного чтения для самостоятельного чтения и работы с книгой. Содержание кружковых занятий поможет младшему школьнику общаться с детскими книгами: рассматривать, читать, получать необходимую информацию о книге, как из её аппарата, так и из других изданий (справочных, энциклопедических).

В программу включены занятия библиографического характера, которые познакомят начинающего читателя с авторами детских книг, обогатят его читательский опыт и эрудицию.

Ожидаемые результаты.

- обогащение личного опыта общения детей;
- ориентация на выполнение нравственных норм - заповедей в процессе общения;
- овладение нормами речевого этикета и культуры поведения

Универсальные учебные действия:

- знать структурные элементы библиотеки: абонемент, читальный зал;
- ориентироваться в мире книг (отбирать книги по авторской принадлежности в открытом библиотечном фонде);
- пользоваться алфавитным каталогом для отбора нужной книги;
- заполнять каталожную карточку;
- систематизировать книги по авторской принадлежности;
- составлять список прочитанных книг;
- выделять особенности учебной книги;
- работать самостоятельно с книгой по алгоритму «Работаем с книгой»;
- аргументировать мнение о выбранной книге (устный отзыв);

- классифицировать книги по авторской принадлежности, теме, жанру.

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения программы кружка.

В результате освоения программы литературной гостиной «В мире книг» формируются следующие *предметные умения*, соответствующие требованиям федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования:

- осознавать значимость чтения для личного развития;
- формировать потребность в систематическом чтении;
- использовать разные виды чтения: ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое;
- уметь самостоятельно выбирать интересующую литературу;
- пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

Регулятивные умения:

- уметь работать с книгой, пользуясь алгоритмом учебных действий;
- уметь самостоятельно работать с новым произведением;
- уметь работать в парах и группах, участвовать в проектной деятельности, литературных играх;
- уметь определять свою роль в общей работе и оценивать свои результаты.

Познавательные учебные умения:

- прогнозировать содержание книги до чтения, используя информацию из аппарата книги;
- отбирать книги по теме, жанру и авторской принадлежности;
- ориентироваться в мире книг (работа с каталогом, с открытым библиотечным фондом);
- составлять краткие аннотации к прочитанным книгам;
- пользоваться словарями, справочниками, энциклопедиями.

Коммуникативные учебные умения:

- участвовать в беседе о прочитанной книге, выражать своё мнение и аргументировать свою точку зрения;
- оценивать поведение героев с точки зрения морали, формировать свою этическую позицию;
- высказывать своё суждение об оформлении и структуре книги;
- участвовать в конкурсах чтецов и рассказчиков;
- соблюдать правила общения и поведения в школе, библиотеке, дома и т. д.

Критерии оценивания:

- сформированность нравственных чувств, эмоционально-ценностных ориентации и отношений к окружающим;
- применение правил и способов поведения в реальных жизненных ситуациях;
- выполнение учащимися различных социальных ролей, в том числе связанных со школьной системой взаимоотношений.

Содержание программы

Здравствуй, книга (2 ч)

Учебная книга. Элементы структуры учебной книги (обложка, титульный лист, оглавление). Аппарат ориентировки. Правила пользования книгой. Игра «Что в твоём рюкзаке живёт?».

Книга-произведение (большеформатная, в типовом оформлении). Обложка книги: информация о книге (название книги), иллюстрация (определение темы и жанра). Классификация книг по темам и жанрам (работа в группах). Домашняя библиотека, классная библиотека, школьная библиотека.

Правила поведения в библиотеке.

Книги о Родине и родной природе (2 ч)

Книги о Родине и родной природе детских писателей (книга-произведение и книга-сборник).

Структура книги, справочный аппарат книги. Читальный зал: культура самостоятельной работы с выбранной книгой (рассматривание, чтение или слушание).

Писатели детям (3 ч)

Книги детских писателей-классиков (А. Барто, К. Чуковский, С. Маршак, Я. Аким, Л. Пантелеев).

Детские книги с рассказами современных писателей (М. Пляцковский, С. Георгиев, М. Дружинина, С. Степанов и др.). Выставка книг детских писателей. Слушание и рассматривание одной из детских книг. Художники-иллюстраторы детских книг. Инсценирование картин-эпизодов из выбранной книги.

Народная мудрость. Книги-сборники (2 ч)

Книги-сборники малых жанров фольклора. Особенности детских книг с фольклорными произведениями для детей (оформление, тексты). Игры «Посчитайся», «Отгадай загадку».

Творческая работа «Сочини загадку».

По страницам книг В. Сутеева (3 ч)

Книги В. Сутеева (книги-сборники, книги-произведения). Структура книги-сборника.

В. Сутеев — автор и художник-оформитель. Игра «По страницам сказок В. Сутеева».

Библиографическая справка (информация) об авторе в структуре книги-сборника. Самостоятельная поисковая работа в группах.

Сказки народов мира (3 ч)

Книги-сборники «Русские народные сказки». Книги-произведения. Сказки народов России и народов мира. Оформление выставки книг. Подготовка проведения конкурса «Герои народных сказок», инсценирование. Домики-сказки (коллективная проектная деятельность).

Книги русских писателей-сказочников (3 ч)

Сборник сказочных историй А. Н. Толстого «Приключения Буратино». Слушание и чтение историй из книги А. Н. Толстого «Приключения Буратино». Инсценирование отдельных историй.

Творческая работа «Встреча с Буратино» (работа в группах).

Детские писатели (3 ч)

Книги С. Маршака для детей. Сказки, стихотворения, загадки. К. Чуковский детям: книги-произведения, книги-сборники. Книги Е. Чарушина для детей. Герои книг Е. Чарушина.

Книги-сборники произведений современных детских писателей. Детские журналы «Мурзилка», «Зёрнышко». Произведения детских писателей на страницах журналов.

Сказки зарубежных писателей (3 ч)

Книги сказок Ш. Перро. Книга-произведение. Книга Ш. Перро «Красная шапочка» в разных изданиях. Автор, переводчик, оформитель. Справочный аппарат книги. Книга Дж. Харриса «Сказки дядюшки Римуса». Книга-сборник историй. Герои книги. Слушание и чтение отдельных историй. Инсценирование отдельных картин-эпизодов из выбранной книги.

Книги-сборники стихотворений для детей (2 ч)

Стихотворения о детях и для детей. Книги-сборники А. Барто, В. Берестова, С. Михалкова.

Поиск нужного произведения в книге-сборнике по содержанию. Игра «Кто быстрее найдёт произведение в книге?». Конкурс «Слушаем и читаем стихи детских поэтов». Литературная игра «Послушай и назови».

Дети — герои книг (3 ч)

Дети — герои сказок. Русские народные сказки: «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Терёшечка»; сказка А. Н. Толстого «Приключения Буратино», Ш. Перро «Красная шапочка».

Парад героев сказок. Дети — герои рассказов (В. Осеева «Мушка», Е. Пермяк «Первая

рыбка», В. Осеева «Совесь», Н. Носов «Мишкина каша», В. Драгунский «Денискины рассказы»). Игра «Диалоги героев». Дети — герои стихотворений (А. Барто «В школу», С. Михалков

«Фома», Е. Благинина «Тюлюлюй», Я. Аким «Жадина»). Конкурс юмористических стихов.

Книги о животных (3 ч)

Книги-сборники о животных.

Н. Некрасов «Дедушка Мазай и зайцы»: слушание, рассматривание. Обсуждение произведения и главного героя — дедушки Мазая. Книга В. Чаплиной «Питомцы зоопарка» и книга-сборник И. Акимовича «Жизнь животных» (работа в группах). Час читателя: самостоятельное чтение произведений о животных из детских журналов. Работа в группах. Творческая работа: сочинение рассказа «Мой маленький друг».

ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№ п/п	Тема	Кол-во часов	Дата план	дата факт
1	Учебные книги первоклассника. Правила работы с книгой.	1	3.09	
2	Художественные книги. Большеформатная книга в типовом оформлении (книга-произведение).	1	10.09	
3	Экскурсия в школьную библиотеку. Правила поведения в библиотеке.	1	17.09	
4	Книги о Родине и природе.	1	24.09	
5	Элементы книги. Книга-произведение и книга-сборник.	1	1.10	
6	Книги-сборники писателей-классиков о детях.	1	8.10	
7	Книги современных писателей о детях.	1	15.10	
8	Потешки, шутки и считалки. Книги-сборники «Весёлые потешки», Скороговорки и считалки.	1	22.10	
9	Загадки о животных. Игра «Загадай загадку».	1	12.11	
10	Творческая работа «Сочини загадку». Литературные игры «Посчитайся», «Отгадай загадку».	1	19.11	
11	По страницам книг В. Сутеева (книги-сборники, книги произведения).	1	26.11	
12	В. Сутеев — автор и оформитель книг для детей.	1	3.12	
13	В. Сутеев — автор и оформитель книг для детей.	1	10.12	
14	Народные сказки (цепочки). Инсценирование знакомых сказок.	1	17.12	
15	Книга-сказка. Большеформатные книги с одним произведением.	1	24.12	
16	Библиотечный урок. Книги-сказки о лисе.	1	14.01	
17	Книга сказок (сборники сказочных историй). А. Н. Толстой «Приключения Буратино».	1	21.01	
18	По страницам книги А. Н. Толстого «Приключения Буратино». Книга	1	28.01	

	историй и приключений героев-кукол. Инсценирование отдельных историй.			
19	Книги С. Маршака. Выставка книг. Экскурсия в библиотеку.	1	4.02	
20	Книги-сборники произведений К. Чуковского.	1	11.02	
21	Е. Чарушин — писатель и иллюстратор своих книг.	1	25.02	
22	Книга Ш. Перро «Красная шапочка» в разных изданиях.	1	4.03	
23	Книга Дж. Харриса «Сказки дядюшки Римуса».	1	11.03	
24	В гостях у сказки.	1	18.03	
25	Стихотворения для детей. Книги-сборники.	1	8.04	
26	Конкурс чтецов стихотворений детских поэтов.	1	15.04	
27	Дети — герои книг детских писателей.	1	22.04	
28	Литературная игра «Вопросы и ответы».	1	29.04	
29	Книги В. Бианки, Г. Скребицкого.	1	6.05	
30	Книга Н. Некрасова «Дедушка Мазай и зайцы».	1	13.05	
31	Викторина «В гостях у сказки»	1	20.05	

МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

1. Сборник программ внеурочной деятельности 1-4 классы. Начальная школа 21 века./ под редакцией Н.Ф.Виноградовой. – М.: Вентана – Граф 2012г.
2. Внеурочная деятельность школьников. Методический конструктор. / авторы: Д.В.Григорьев, П.В.Степанов. – М.: Просвещение, 2011г
3. Примерные программы внеурочной деятельности. Начальное и основное образование/ автор В.А.Горский. М.: Просвещение, 2011г
4. Волина В.В. «Занимательное азбуковедение». – М.: Просвещение, 1994.
5. Стрельцова Л.Е. «Литература и фантазия». – М.: АРКТИ, 1997
6. Сборник сказок зарубежных авторов
7. Сборник русских народных сказок – М.:ПРАВДА, 1990
8. Литературная сказка пушкинского времени – М.: ПРАВДА, 1988
9. DVDc мультфильмами и художественными фильмами по литературным произведениям.
10. Кассеты с записью литературных произведений