

Согласовано	Утверждаю
Заместитель директора по УВР МБОУ «СОШ №42» <i>Мухомов</i> /Шульгина Н.В./ « <i>31</i> » <i>августа</i> 20 <i>17</i> г.	Директор МБОУ «СОШ №42» <i>С.В.</i> /О.А. Бастрикова/ Приказ № <i>134</i> от « <i>1</i> » <i>09</i> 20 <i>17</i> г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по курсу внеурочной деятельности
дискуссионного клуба «Этика: азбука добра»
духовно – нравственное направление
для обучающихся 4Б класса МБОУ «СОШ №42»
на 2017 - 2018 учебный год

Составитель:
Шамова Татьяна Сергеевна
учитель начальных классов.

Пояснительная записка

Рабочая программа клуба «Этика: азбука добра» разработана на основе авторской программы «Этика: азбука добра» для начальной школы И.С. Хомяковой, В.И. Петровой. На изучение отводится 1 час в неделю (33 часа).

Цели и задачи

Необходимость реализации данного направления в школе, начиная с начальных классов, основывается на потребность общества в нравственно зрелой личности, способной действовать в соответствии с принятыми в социуме нормами и правилами общения и нести моральную ответственность за свои действия и поступки. Нравственное взросление младших школьников связано прежде всего с тем, что для них крайне важны идеи добра и справедливости, проблемы общения.

Основная цель программы клуба — формирование у детей нравственных ориентиров при построении деятельности, общения и взаимоотношений, а также основ мировоззрения и самовоспитания.

Задачи

- развитие способности увидеть нравственную ситуацию;
- осознание нравственных правил как ориентира поступка: ситуация — поведение — правило;
- оценка нравственных поступков.

Для этого используются разнообразные методы работы с детьми:

- личностно направленные, когда содержание становится актуальным для каждого ребёнка;
- стимулирующие, когда с помощью диалога поддерживается свобода высказываний, что способствует раскованности, пробуждению у детей интереса к нравственным проблемам и созданию общественного мнения;
- развивающие нравственное сознание;
- активизирующие, пробуждающие творческие способности личности, её эмоциональную сферу.

Содержание программы ориентировано на игровые, творческие формы, проектную деятельность, работу с фольклорной и художественной литературой. Это позволяет заинтересовать ребёнка и довести до его сознания представления о внутреннем мире человека: его переживаниях, мотивах, сопровождающих выбор действия и являющихся двигателями поступков. В реальной жизни всё это скрыто от внимания ребёнка, а работа с художественными произведениями позволит учителю использовать образы из фольклора и детской литературы в целях развития личностно значимого поведения.

В процессе освоения материалов ученик получает знания о

взаимоотношениях с другими людьми, что становится предпосылкой воспитания доброжелательного и заботливого отношения к людям, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, сочувствия, толерантности, формирования нравственного сознания младшего школьника.

Знакомясь с содержанием пословиц о добре, труде и учении, младшие школьники начинают осознавать базовые гуманистические ценности, характер отношений между людьми, необходимость бережного отношения к людям и предметам их труда.

Обсуждение сказок и других произведений художественной литературы, их инсценировка — всё это нацелено на воспитание начальных этических представлений учащихся (понятия добра и зла, значение вежливых слов, правила поведения и их мотивация), развитие их эмоционального восприятия.

Система вопросов и заданий, носящая диагностический и тренинговый характер, позволяет решать задачи самооценки и самопроверки, повторять, уточнять и формировать начальные нравственные представления. Кроме того, она знакомит учащихся с нравственными понятиями (например, «Что такое добрый поступок?»; «Какой нравственный выбор сделал герой?»; «Что можно посоветовать в этой ситуации? Как её изменить?»; «Бывает ли так в реальной жизни?»).

Для овладения метапредметными навыками (сравнение, анализ, синтез, обобщение, классификация по родо-видовым признакам, установление аналогий и причинно-следственных связей) в материалах программы содержатся упражнения, способствующие активизации интеллектуальной деятельности учащихся. В них предлагается установить соответствие поступков нравственным правилам, сопоставить, сравнить героев и их поведение, классифицировать материал по разным основаниям (определить группы пословиц по теме — о добре, трудолюбии, об отношении к учёбе), сравнить иллюстрацию с текстом для определения эмоционального состояния героев.

Планируемые результаты

Ученик научится:

- воспроизводить правила поведения в конкретной жизненной ситуации;
- оценивать своё поведение и поведение окружающих (на уроке, на перемене).
- использовать в речи слова вежливости;
- участвовать в диалоге: высказывать свои суждения по теме, анализировать высказывания собеседников, дополнять их высказывания;
- высказывать предположения о последствиях недобрых поступков (как в реальной жизни, так и в художественных произведениях);
- создавать по иллюстрации словесный портрет героя (положительный, отрицательный);

- описывать сюжетную картинку (серию);
- оценивать адекватно ситуацию и предотвращать конфликты;
- самостоятельно формулировать правила коллективной игры, работы.
- проводить хронометраж дня, анализировать свой распорядок, корректировать его;
- оценивать свои действия во время уроков, дежурств.
- воспроизводить основные требования к внешнему виду человека в практических и жизненных ситуациях;
- оценивать внешний вид человека.
- использовать в общении доброжелательный тон;
- оценивать характер общения (тон, интонацию, лексику), поведения в общественных местах.

№	Наименование раздела	Количество часов
1	Школьный этикет	8
2	Правила общения	8
3	О трудолюбии	7
4	Культура внешнего вида	4
5	Внешкольный этикет	7

№	Тема	Количество часов	Дата план	Дата факт	Корректировка
	Школьный этикет				
1	Отношение к учителю, одноклассникам, окружающим	1	2.09		
2	Забота о младших	1	9.09		
3	«Познай самого себя»	1	16.09		
4	Определение цели и составление плана самовоспитания на неделю	1	23.09		
5	Как я работаю над собой	1	30.09		
6	О терпении	1	7.10		
7	Конец каждого дела обдумай перед началом	1	14.10		
8	«Ты памятью свой разум озари. И день минувший весь пересмотри»	1	21.10		
	Правила общения				
9	Традиции общения в русской семье. «Домострой»	1	28.10		
10	Культура общения в современной семье	1	11.11		
11	Правила приличия в житейских ситуациях	1	18.11		
12	Культура спора	1	25.11		
13	Правила этикета: знакомство	1	2.12		
14	Язык, мимика и жесты	1	9.12		
15	«Приветливость — золотой ключик, открывающий сердца людей»	1	16.12		
16	Игра «Город вежливости»	1	23.12		
	О трудолюбии				
17	Культура физического и умственного труда	1	13.01		
18	Положительные герои в былинах и сказках	1	20.01		
19	Книга — источник знаний	1	27.01		
20	Золотые руки	1	3.02		
21	Кем быть?	1	10.02		
22	Твоя малая родина	1	17.02		

23	Герои труда	1	24.02		
	Культура внешнего вида				
24	Что такое культура внешнего вида?	1	3.03		
25	Одежда и осанка	1	10.03		
26	Вежливость и внешний вид	1	17.03		
27	«Вот человек. Что скажешь ты о нём?»	1	24.03		
	Внешкольный этикет				
28	Осваиваем правило «так нельзя»	1	7.04		
29	Услышать собеседника	1	14.04		
30	Совесть — основа нравственности	1	21.04		
31	Что такое хорошо и что такое плохо	1	28.04		
32	В мире мудрых мыслей	1	5.05		
33	Россияне о любви к Родине	1	12.05		
34	Итоговое занятие	1	19.05		

Школьный этикет (понятие об основных правилах поведения в школе)

Правила поведения в школе, на уроке, на перемене, в столовой. Приход в школу без опозданий, правильная организация работы на уроке, учебное сотрудничество. Школьные перемены как время активного отдыха, игры. Поведение в столовой, правила поведения за столом.

Универсальные учебные действия:

- воспроизводить правила поведения в конкретной жизненной ситуации;
- оценивать своё поведение и поведение окружающих (на уроке, на перемене).

Правила общения (взаимоотношения с другими людьми)

Правила вежливости, элементарные представления о добрых и недобрых поступках. Знакомство с образом этих поступков с помощью художественных произведений, сказок, фильмов; посредством анализа близких детям жизненных ситуаций (школьного коллектива, семьи). Активное освоение в речевой и поведенческой практике вежливых слов, их значения в установлении добрых отношений с окружающими. Доброе, терпимое отношение к сверстнику, другу, младшим; добрые и вежливые отношения в семье, проявление уважения к родителям, близким (конкретные жизненные ситуации). Практическое знакомство с правилами коллективных игр, позволяющих играть дружно, без конфликтов. Пути выхода из конфликтной ситуации (предотвращение ссор, драк, признание своей вины). Нравственное содержание ситуации (литературной, жизненной), её оценка.

Универсальные учебные действия:

- использовать в речи слова вежливости;
- участвовать в диалоге: высказывать свои суждения по теме, анализировать высказывания собеседников, добавлять их высказывания;
- высказывать предположение о последствиях недобрых поступков (в реальной жизни, героев произведений);
- создавать по иллюстрации словесный портрет героя (положительный, отрицательный);
- описывать сюжетную картинку (серию);
- оценивать адекватно ситуацию и предотвращать конфликты;
- самостоятельно формулировать правила коллективной игры, работы.

О трудолюбии

Значение труда в жизни людей. Учение как основной труд и обязанность школьника; виды труда детей в школе и дома (начальные представления). Прилежание и старательность в учении и труде. Трудолюбие как главная ценность человека. Элементы культуры труда. Стимулирование оценки учащимися собственного отношения к труду. Бережное отношение к вещам, созданным трудом других людей. Способы преодоления лени,

неумения трудиться (избавление от неорганизованности, недисциплинированности). Анализ и оценка своих действий во время уроков, труда, дежурства.

Универсальные учебные действия:

- проводить хронометраж дня, анализировать свой распорядок дня, корректировать его;
- оценивать свои действия во время уроков, дежурств.

Культура внешнего вида

Культура внешнего вида, чистота, опрятность, аккуратность.

Правила опрятности и их значение для здоровья, хорошего самочувствия, отношения окружающих.

Оценка внешнего вида человека, критерии оценки: аккуратность, опрятность, удобство, соответствие ситуации.

Универсальные учебные действия:

- воспроизводить основные требования к внешнему виду человека в практических и жизненных ситуациях;
- оценивать внешний вид человека.

Внешкольный этикет

Вежливое отношение к людям как потребность воспитанного человека. Особенности вежливого поведения в разных жизненных ситуациях (на улице, в транспорте, во время прогулок): уступить место маленьким и пожилым; за причинённые неудобства, неприятности надо извиниться.

Правила вежливости в общении с ближайшим окружением: здороваться первым; доброжелательно отвечать на вопросы; взрослых называть на «вы»; говорить «спасибо» и «пожалуйста» и т. д.

Правила поведения в общественных местах (в магазине, библиотеке, театре и т. д.): не мешать другим людям;

Универсальные учебные действия:

- использовать доброжелательный тон в общении;
- оценивать характер общения (тон, интонацию, лексику), поведения в общественных местах.

Методическое обеспечение

1. Сборник программ внеурочной деятельности: 1–4 классы / под ред. Н.Ф. Виноградовой. — М.: Вентана-Граф, 2011. — 168с.
2. Этикет от А до Я / Автор составитель Н.В.Чудакова.- М.: ООО «Фирма «Издательство АСТ», 1999. — 112с.
3. Козлов Э., Петрова В., Хомякова И. Азбука нравственности. / Э.Козлов, В. Петрова, И. Хомякова //Воспитание школьников. — 2004–2007. — №1–9.
4. Примерная основная образовательная программа начального общего образования [Текст] / сост. Е.С. Савинов.— М. : Просвещение, 2010. 204 с.
5. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования [Текст] — М.: Просвещение, 2009. 41 с.

Дидактические материалы

1. Демонстрационные картинки с изображением профессий
2. Демонстрационные картинки и плакаты по правилам дорожного движения
3. Наборы сюжетных картинок

Для обучающихся

1. Андреев Ф. В. Золотая книга этикета. М. — «Вече», 2004.
2. Барто А.Л. «В театре».
3. Волков А. М. Волшебник Изумрудного города / Худож. М. Светланов. — Т.: Укитувчи. 1989.
4. Линдгрэн А. Малыш и Карлсон: Пер. со шведск. Л.З. Лунгиной/Вступ. ст. Л.З. Лунгиной; ил. Р.В. Давыдова. — М. : Правда,1985.
5. Лихачева Л. Уроки этикета в рассказах, картинках и задачках. Екатеринбург, Средне-Уральское издательство, 1996.
6. Маршак С.Я. «Вот какой рассеянный».
7. Маяковский В.В. «Что такое хорошо и что такое плохо».
8. Милн А.А. Винни-Пух и все-все-все: Пер. со шведск. Л.З. Лунгиной / Вступ. ст. Л.З.Лунгиной; ил. Р.В. Давыдова. — М. : Правда,1985.
9. Некрасов А. С. Приключения капитана Врунгеля: Повесть. Рассказы: Для сред. шк. Возраста / Худож. А. Момуналиев. — Ф.: Адабият, 1990.
10. Я познаю мир. Детская энциклопедия. Этикет во все времена. М., Издательства: «Астрель», «Олимп», «АСТ», 2000.
11. Осеева В.А. «Волшебное слово».
12. Пятак С.В. Расту культурным: для детей 4–5 лет: в 2 ч. — М.: Эксмо, 2010
13. Русская народная сказка «Лиса и Журавль»
14. Сорокина Г.И., Сафонова И.В. и др. «Детская риторика в рассказах, стихах, рисунках». М. — Просвещение, 2000.
15. Титкова Т.В. Как принимать гостей. — Издательская группа АСТ., 2004.
16. Ягодинский В.Н. Как себя вести (практический курс культурного поведения). Москва. 1991.
17. Толстой Л.Н. Волк и собака.

18. Чуковский К. И. «Федорино горе».
19. Чуковский К.И. «Мойдодыр».
20. Чуковский К.И. «Телефон».
21. Чуковский К.И. «Краденое солнце».
22. Шалаева Г.П. Как себя вести? — Издательская группа АСТ., 2010.
23. Шалаева Г.П. Как вести себя в гостях. — Издательская группа АСТ., 2010.
24. Шалаева Г.П. Как вести себя дома. — Издательская группа АСТ., 2010.
25. Шалаева Г.П. Как вести себя в школе. — Издательская группа АСТ., 2010.

